

Livello B1-B2

MODÀ - SCUSAMI

Guardiamo il videoclip senza audio (<http://www.youtube.com/watch?v=IMQPgMndmYA>)

Immaginiamo il tipo di musica

Proviamo a immaginare e a raccontare la storia (tutte le parole alla lavagna)

Chi sono i protagonisti (descrizione anche fisica)

5 aggettivi per ogni protagonista (lui, lei l'altro):

(Es.LUI: innamorato, ingenuo, tenace, coraggioso, intraprendente

LEI: indecisa, viziata, fragile, sola,

L'ALTRO: arrogante, prepotente, strafottente, irascibile, violento=

Ascolto della canzone

Esercizio di comprensione

Completa con il termine mancante

Scusami

Se quella sera sono stato troppo _____

E non ho avuto proprio _____ per resistere

Per fregarmene

Scusami

Ma la voglia di sentirti era _____

Dirti tutto in quel momento era _____

Era inutile

Riordina le parole

preferito Scusami,

se scriverlo,

che dirtelo ho,

ma non dirti

sei che facile diventata il è senso

di ogni mio giorno,

momento, perché...

perché sei fragile

In questa strofa ci sono due parole sbagliate. Trovate e correggile

Scusami
Se io non sto facendo altro che confonderti
Ma vorrei far di tutto per non perderti
Voglio crederti
Parlami
Ma ti prego di qualcosa oppure stringimi
Ho paura del silenzio e dei tuoi lividi
E dei miei limiti
Scusami,

.....

Ecco il testo completo

Scusami
Se quella sera sono stato troppo fragile
E non ho avuto proprio forza per resistere
Per fregarmene

Scusami
Ma la voglia di sentirti era incontrollabile
Dirti tutto in quel momento era impossibile
Era inutile

Scusami,
Se ho preferito scriverlo,
che dirtelo,
ma non è facile dirti che
sei diventata il senso
di ogni mio giorno,
momento, perché...
perché sei fragile

Scusami

Se io non sto facendo altro che confonderti
Ma vorrei far di tutto per non perderti
Voglio viverti

Parlami

Ma ti prego di qualcosa oppure stringimi
Ho paura del silenzio e dei tuoi brividi

E dei miei limiti

Scusami,
Se ho preferito scriverlo,
che dirtelo,
ma non è facile dirti che
sei diventata il senso
di ogni mio giorno,
momento, perché...
perché sei fragile
e come me sai piangere

Scusami,
Se ho preferito scriverlo,
che dirtelo,
ma non è facile dirti che
sei diventata il senso
di ogni mio giorno,
momento, perché...
perché sei fragile
e come me sai piangere

Trova nel testo il contrario dei seguenti termini

RIDERE FORTE INTERESSARSI DIFFICILE DEBOLEZZA
 NIENTE CEDERE UTILE

LESSICO:

FRAGILE - FRAGILITA' (leghiamo l'aggettivo ai sostantivi possibili: nervi fragili, personalità fragile, equilibrio fragile etc)

BRIVIDO (leghiamo il sostantivo ai sostantivi possibili: brivido di freddo, di paura, di terrore di piacere)

CONFONDERE, CONFUSIONE, CONFUSO

GRAMMATICA:

Introduzione all'imperativo formale (verbi in ARE e in IRE, irregolare DIRE)

Oppure: Gli studenti individuano tutti i vari tempi verbali che riconoscono (visto

che c'è presente, sto+gerundio, passato prossimo, imperfetto, condizionale presente, e imperativo)

Periodo ipotetico (se per caso sono super bravi):

Se lui fosse stato più forte.....

Se lui le avesse detto tutto.....

Se non si fossero incontrati.....

Se l'altro non fosse stato prepotente

Se non ci fosse stato il giardiniere.....

FUNZIONI COMUNICATIVE:

Chiedere scusa:

Scusami, perdonami, non l'ho fatto apposta, non era mia intenzione, non volevo, non si ripeterà più