

Sanremo 2013: “Mi servirebbe sapere” di Antonio Maggio



La canzone *Mi servirebbe sapere* di [Antonio Maggio](#) ha vinto il [Festival di Sanremo 2013](#) nella sezione *Nuove proposte*: è un brano orecchiabile, semplice nel testo, ma con qualche parola o espressione difficile in italiano. Prima di ascoltarla vediamo alcune.

Collega le parole ed espressioni alla loro definizione.

1. ad arte
2. a menadito
3. contromossa
4. essere capace di
5. lenire
6. parentesi
7. quanto prima
8. sopperire

- A. Fare qualcosa prima possibile, prima che sia troppo tardi.
- B. Si usa con i verbi conoscere e sapere e significa benissimo.
- C. Mossa, azione che si usa per contrastare l'attacco di un nemico.
- D. Calmare, rendere meno doloroso.
- E. Provvedere, trovare una soluzione a un problema o a un bisogno.
- F. Pausa, breve intervallo.
- G. Fatto bene.
- H. Che ha l'abilità di fare qualcosa.

1. ___ 2. ___ 3. ___ 4. ___ 5. ___ 6. ___ 7. ___ 8. ___

Adesso prova a completare le seguenti frasi con le parole ed espressioni precedenti.

I. Quel bambino ha solo quattro anni ma ___ già _____ leggere e scrivere.

II. Il giocatore brasiliano ha rilasciato un'intervista durante la quale ha dimostrato di aver imparato _____ l'italiano.

III. Per _____ i dolori di natura muscolare nel modo più appropriato bisogna capire da cosa sono causati.

IV. Per evitare complicazioni dovresti rivolgerti a un medico _____ .

V. Un valido aiuto per _____ alla mancanza di potassio è solitamente sufficiente osservare qualche piccolo accorgimento nutrizionale.

VI. Il muratore ha fatto un lavoro _____ : quel muro è perfetto!

VII. Può essere interessante, in proposito, aprire una _____ riportando alcuni estratti dal Convegno svoltosi il mese scorso a Milano.

VIII. Per raggiungere l'obiettivo dovrete seguire il mio schema, e anche se dovessero intervenire variabili impreviste, vi spiegherò le _____ per neutralizzarle.

1) Ascolta la prima parte della canzone (<http://www.youtube.com/watch?v=xhVYudoZYMI>) e inserisci le parole che mancano.

- L'influenza fa _____ le mie fantasie
le modifica e poi le rimodella ad arte
non sono stato mai
capace di _____
cosa meglio sia
e cosa _____ male

2) Metti i verbi tra parentesi al passato prossimo, poi ascolta la canzone e controlla.

Mi servirebbe sapere
se l'altra notte
quando _____ che _____ tanto bene
eri sincera
oppure _____ una parentesi
di un'ora pure scarsa
e non mi va di privarmi
della calma

3) Che cosa dice il ritornello? Scegli l'opzione corretta.

- E fammi male e fammi male e fammi male tanto male...
- E farmi male e farmi male e farmi male tanto male...
- E darmi male e darmi male e darmi male tanto male...
- E andare a male e andare a male e andare a male tanto male...

4) Ascolta la canzone e inserisci le parole che mancano.

- Mi servirebbe sapere la strategia
per _____ tutte quante le barriere
o quale sia la strada giusta per _____ il male
e _____ il dispiacere
mi servirebbe saperlo quanto prima.

5) Continua le frasi scegliendo tra le opzioni; poi ascolta la canzone e controlla.

- e continuare ad aspettare
- abbandonare qui
- andirivieni concettuale
- mi piace un pò così

e farmi male
il tuo
continuo
forse alla fine
soffrire e
farmi

6) Ascolta la canzone e inserisci le parole che mancano.

Ti _____ sapere
le contromosse utilizzate
per lenire le mie _____
e sopperire finalmente
alla tua _____ a intermittenza
per dotarmi di pazienza.
in fondo mi è anche _____ a menadito

7) Che cosa dice nel ritornello finale? Ascolta la canzone e scegli tra le opzioni proposte.

- E allora fammi amore, fammi amore, fammi amore tanto amore...
- E ogni ora dammi male, dammi male, dammi male tanto male...
- E allora famme male, famme male, famme male tanto male...
- E allora fammi male, fammi male, fammi male tanto male...

L'influenza fa
cambiare le mie fantasie
le modifica e poi le rimodella ad arte
non sono stato mai
capace di decidere
cosa meglio sia
e cosa definire male
mi servirebbe sapere
se l'altra notte
quando hai detto che sei stata tanto bene
eri sincera
oppure hai avuto solamente una parentesi
di un'ora pure scarsa
e non mi va di privarmi
della calma
e farmi male
e farmi male
e farmi male
tanto male
e farmi male
e farmi male
e farmi male
tanto male
mi servirebbe sapere
la strategia
per aggirare tutte quante le barriere
eguale sia la strada giusta per giustificare
il male e allevare il dispiacere
mi servirebbe saperlo quanto prima.
e farmi male
e farmi male
e farmi male
tanto male
e farmi male
e farmi male
e farmi male
tanto male
e farmi male
continuare ad aspettare
il tuo continuo andirivieni concettuale
forse alla fine mi piace un pò così
soffrire e farmi abbandonare qui
ti piacerebbe sapere
le contromosse utilizzate
per lenire le mie pene
e sopperire finalmente
alla tua luce a intermittenza
per dotarmi di pazienza.
in fondo mi è anche piaciuto a menadito
allora fammi male
e fammi male
e fammi male, tanto male...